

Kamyléon

au pays de la magie

Le brillant duo de magiciens Kamyléon a de quoi être fier. Après avoir glorieusement remporté en 2003, un Mandrake d'or au festival international de l'illusion et de la prestidigitiation, rendez-vous incontournable des plus grands professionnels de l'art magique, Lionel et Carole se lancent un autre défi, remporter le championnat du monde de la magie en 2006. En attendant, ils mettent tout leur cœur et leur talent au service d'un public conquis par la griffe des talentueux artistes.



Photos: Vanessa Bess

Probablement aussi vieille que l'homme, la magie se retrouve dans les écrits les plus anciens (la Bible en particulier) mais depuis belle lurette, les magiciens ont cédé la place au prestigior qui deviendra aux XV^e et XVI^e siècles par l'altération fantaisiste de ce terme « prestidigitateur », qui évoque des doigts prestigieux. Après avoir longtemps flirté avec le théâtre pour gagner sa vie, Lionel s'introduit tardivement dans l'antre de la magie. Et c'est seulement à l'âge de 20 ans, qu'il s'improvise le temps d'une soirée apprenti magicien pour le plus grand bonheur de toute une assemblée de marmots fascinés par cet animateur de centre de vacances un peu loufoque. Gauche et très peu expérimenté, son improvisation tourne à la catastrophe, mais l'honneur est sauvé. L'exercice lui procure d'ailleurs une fabuleuse sensation de satisfaction qui l'emplit de joie. Il décide alors de persévérer et d'apprendre les ficelles du métier. Le hasard faisant bien les choses, il parvient à décrocher son premier contrat en tant que magicien. Ses quelques tours en poche et l'impression d'avoir trouvé sa voie le met en confiance « même si c'était nul, pour moi c'était extraordinaire. En réalité je ne me rendais pas vraiment compte que c'était une vraie catastrophe », nous confie Lionel avec amusement. Néanmoins, il continue de s'accrocher, la gloire n'arrivant malheureusement pas d'un coup de baguette magique, il décide de laisser de côté la fameuse formule « abracadabra », pour se concentrer sur la maîtrise de son art. Et en secret, le jeune homme rêve d'appartenir au cercle très

fermé des plus brillants magiciens du monde. Mais pour l'heure, il est question de pouvoir survivre de cette passion naissante...

Sa rencontre fortuite au début des années 90 avec un « exceptionnel » magicien espagnol lui ouvre d'autres perspectives. « Avant de le rencontrer je ne savais pas du tout ce que c'était la magie. Il m'a fait des tours incroyables et je me suis dit ce type est un extraterrestre ! ». Puis, son chemin croise celui de la belle Carole... La magie opère entre eux et elle l'accompagne désormais à la ville comme sur la scène. « Au début on ne savait pas trop où aller, c'était l'inconnu », se remémore la jeune femme. Mais c'était sans compter sur leur bonne étoile. Gwendoline entre dans leur vie et c'est l'enchantement. Charmée par le travail et la complicité des artistes, elle leur offre ses services. L'œil expert de la comédienne détecte les moindres imperfections. « Tout est passé à la loupe, la façon de parler, de se tenir sur scène, de bouger... On a travaillé longtemps pour que la scène soit à nous parce qu'il nous fallait gagner en assurance, prendre du plaisir en jouant », nous explique Carole. N'empêche que depuis cette rencontre, plus un seul nuage ne couvre leur ciel. Fini le temps où les contrats tombaient au jour le jour, « aujourd'hui ils arrivent longtemps à l'avance ! »

En 2003, c'est la consécration ! Ils remportent la distinction suprême : le Mandrake d'or, équivalent des Howards de la magie et réalisent leur rêve... celui de Lionel surtout ! Désormais, nos deux spécialistes de la grande illusion font partie des plus grands, à l'instar des David Copperfield, Harry Potter et autre Merlin l'Enchanteur... Prochain objectif, retourner au championnat du monde en 2006 en Suède et décrocher une médaille auprès de leurs pairs.

Dans leur monde parfait qui n'a rien d'une illusion, Lionel, prestidigitateur accompli et sa dulcinée promettent « d'offrir à notre public des instants magiques aussi longtemps que possible », parole de magiciens !

www.kamyleon.com

